

Centro Universitário La Salle - UNILASALLE Canoas

Revista de Educação, Ciência e Cultura

v.19, n.2

ISSN 2236-6377

CANOAS, 2014

CENTRO UNIVERSITÁRIO LA SALLE

Reitor

Paulo Fossatti, fsc

Vice-reitor

Cledes Antônio Casagrande, fsc

Pró-reitora Acadêmica

Vera Lúcia Ramirez

Pró-reitor de Desenvolvimento

Luiz Carlos Danesi

CONSELHO EDITORIAL

Prof. César Fernando Meurer

Prof^a. Cristina Vargas Cademartori

Prof. Evaldo Luis Pauly

Prof. Rafael Knust

Prof^a. Tamara Cecília Karawejczyk

Prof^a. Vera Lúcia Ramirez

Prof^a. Zilá Bernd

CONFECÇÃO TÉCNICA

Coordenação geral: *Editora Unilasalle*

Revisão de Língua Portuguesa: *Marcella Mattar Yunes*

Revisão de Língua Inglesa: *Blásio Hillebrand, fsc e Christopher David Fradkin*

Revisão de Língua Espanhola: *Marcella Mattar Yunes*

Capa e diagramação: *Ricardo Figueiredo Neujahr*

Design gráfico da foto na capa: *Alberto Marinho Ribas Semeler.*

EDITOR-CHEFE / EDITOR IN CHIEF

Prof. Dr. Leonidas Roberto Taschetto

EDITOR ASSISTENTE / ASSISTANT EDITOR

Prof^a. Dra. Maria Angela Mattar Yunes

COMISSÃO CIENTÍFICA / SCIENTIFIC COMMITTEE

Benito Bisso Schmidt, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil

Carla Monteiro de Souza, Universidade Federal de Roraima / UFR, Brasil

Carlos Bernardo Skliar, FLACSO Área Educación - CONICET/Argentina

Cláudio José de Holanda Cavalcanti, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil

Flor Angeles Cabrera Rodriguez, Universidade de Barcelona/UB/ES, Espanha

Georgina Helena Lima Nunes, Universidade Federal de Pelotas/ UFPEL, Brasil

Jaime Del Campo Sorribas, Universidade de Barcelona/UB, Espanha

Jefferson Braga da Silva, PUC-RS, Brasil

Juan José Mouriño Mosquera, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul- PUC-RS, Brasil

Luiz Carlos da Silva Schwindt, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil

Marta Nornberg, Universidade Federal de Pelotas/ UFPEL, Brasil

Nuncia Maria Santoro de Constantino, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul- PUC-RS, Brasil

Pia Wong, Universidade de Sacramento/Califórnia/ USA, Estados Unidos da América do Norte

Simone Valdete dos Santos, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil


Tânia Regina Raitz, Universidade do Vale do Itajaí/ UNIVALI, Brasil

Wivian Weller, Universidade de Brasília/UNB, Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO LA SALLE

Revista de Educação, Ciência e Cultura

Av. Victor Barreto, 2288, 90010-000 Canoas, RS, Brasil


 (51) 3476.8603


 revista.educacao@unilasalle.edu.br

<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Educacao>



Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000
Canoas/RS

 +55 51 3476.8603

 editora@unilasalle.edu.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Revista de educação, ciência e cultura [recurso eletrônico] / Centro Universitário La Salle. – Vol. 17, n. 2 (jul./dez. 2012)-..... – Dados eletrônicos. – Canoas, RS : Unilasalle, 2012- .

Semestral.

Continuação de: La Salle : revista de educação, ciência e cultura.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: <<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Educacao>>

Título da página da Web (acesso em 21 mar. 2013).

Descrição baseada em: Vol. 17, n. 2 (jul./dez. 2012).

ISSN 2236-6377

1. Educação – Periódicos. 2. Ciência – Periódicos. 3. Cultura – Periódicos.
I. Centro Universitário La Salle.

CDU: 050

Bibliotecário responsável: [Samarone Guedes Silveira](#) - CRB 10/1418

Sumário

Editorial07

ARTIGOS

Xequando os entrelaçamentos entre o ensino da matemática e o xadrez 11
Alice Stephanie Tapia Sartori, Juliano Espezim Soares Faria

Ensino médio EJA: escola, currículo, juventudes 25
Mario Dolvidio Duarte Leão, Dóris Maria Luzzardi Fiss

A educação musical em projetos sociais: concepções do desenvolvimento das funções humanas e sociais da música 49
Mateus Vinicius Corusse, Ilza Zenker Leme Joly

A perspectiva teórica de Bourdieu: contribuições sobre a condicionalidade de educação do Programa Bolsa Família 59
Roberta Rezende Oliveira, André Augusto Pereira Brandão

Ampliação da cultura às escolas públicas: das metas do PNC às vias de fato 73
Almog Griner, Cristina Arthmar Mentz Albrecht, Fernando Dias Lopes

Elaboración de un cuestionario para analizar la convivencia intercultural y la participación de la juventude 87
Berta Palou

Medindo a imagem do professor universitário 101
Gustavo da Rosa Borges, Edar da Silva Añaña, Fábio Roberto Pillatt, Maria José Carvalho de Souza Domingues

EM FOCO

Childhood obesity in Brazil: lessons to be learned from the Northern Hemisphere 117
Christopher David Fradkin, Maria Angela Mattar Yunes

Desafios da Associação Brasileira de Ensino de Psicologia para a qualificação do ensino na saúde pública 123
Sebastião Benício da Costa Neto

EXPERIÊNCIAS

Haploides: do preconceito à relação da vida pela arte 132
Tania Regina Rossetto

Editorial

Nesta edição de final de ano de *Educação, Ciência e Cultura* apresentamos aos leitores dez artigos divididos em três seções – Artigos, Em Foco e Experiências – abordando diferentes temáticas que, de um modo mais direto ou indireto, vinculam-se ao campo da Educação, nos colocando questões, problemas, nos apontando caminhos, entradas e saídas que possibilitam o diálogo entre Educação, Ciência e Cultura.

Iniciamos a seção Artigos com o texto *Xequeando os entrelaçamentos entre o ensino da matemática e o xadrez*, de autoria de Alice Stephanie Tapia Sartori e de Juliano Espezim Soares Faria, ambos da Universidade Federal de Santa Catarina. Tendo como referencial teórico os filósofos Michel Foucault e Ludwig Wittgenstein, a dupla de autores problematiza os possíveis entrelaçamentos entre o ensino de matemática e o jogo de xadrez desde alguns estudos que tratam dessas relações no que se refere aos conteúdos matemáticos trabalhados por meio do jogo de xadrez e as habilidades que podem ser desenvolvidas. A partir do pensamento de Wittgenstein é possível pensar a matemática e o xadrez como jogos de linguagem distintos, entretanto possuindo semelhanças de família. Já o pensamento de Michel Foucault é potente para elucidar verdades que, nas palavras dos autores, “entrelaçam o xadrez e a matemática, que se tornaram naturalizadas no discurso da educação matemática.”

No artigo de Mario Dolvidio Duarte Leão e Dóris Maria Luzzardi Fiss, intitulado *Ensino médio EJA: escola, currículo, juventudes*, ambos da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, os autores abordam as relações constituídas entre o trabalho pedagógico proposto junto a alunos que cursam o Ensino Médio EJA Noturno e suas identidades culturais, buscando “melhor compreender o significado de uma educação que percebe o aluno para além da realidade de sala de aula, considerando as culturas que estão em jogo na escola.” Para tanto, a pesquisa procurou voltar-se para as singularidades dos alunos e dos profissionais da educação no sentido de identificar as relações e contradições que permeiam o ambiente escolar através do discurso, como espaço de democratização juvenil enquanto prática.

No artigo de Mateus Vinicius Corusse e Ilza Zenker Leme Joly, da Universidade Federal de São Carlos, intitulado *A educação musical em projetos sociais: concepções do desenvolvimento das funções humanas e sociais da música*, os autores trabalham, a partir de levantamento bibliográfico na área, com a ideia de que a música, historicamente, tem desempenhado importantes funções humanas e sociais. Justamente por ter conquistado essas funções, a educação musical acaba assumindo o papel de desenvolver os aspectos humanos, subjetivos e sociais no âmbito de projetos sociais, sobretudo porque a música tem fortes vínculos com questões sociais e humanas, contribuindo efetivamente para o desenvolvimento humano. Os autores concluem que se deve potencializar “a promoção de qualificadas ações de formação humana e social na educação musical e também nos diversos processos de ensino e aprendizagem. Que os processos educativos voltem-se, assim, sempre mais aos educadores e educandos como pessoas.”

No artigo dos pesquisadores da Universidade Federal Fluminense Roberta Rezende Oliveira e André Augusto Pereira Brandão, intitulado *A perspectiva teórica de Bourdieu: contribuições sobre a condicionalidade de educação do Programa Bolsa Família*, os autores empreendem esforços no sentido de estabelecer uma discussão crítica sobre a condicionalidade relativa à educação do Programa de trans-

ferência de renda Bolsa Família. Os autores chegam a conclusão que “a estratégia do Programa de condicionar a transferência de renda à participação de crianças e adolescentes na vida escolar, com o intuito de elevar o acúmulo de “capital humano” neste seguimento da população, tende a esbarrar nos limites postos por elementos de ordem econômica e relativos ao capital cultural”, convergindo para a manutenção das características desiguais que caracterizam a estruturação do espaço social na realidade brasileira.

No artigo *Ampliação da cultura às escolas públicas: das metas do PNC às vias de fato*, de Almog Griner, Cristina Arthmar Mentz Albrecht, Fernando Dias Lopes, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, os autores discutem a difícil mas necessária tarefa de se transformar a cultura, em sua dimensão subjetiva, em política pública. Para tanto, os autores partem de uma compreensão pluralista de cultura em suas dimensões subjetiva e objetiva, recorrendo especialmente à classificação de Simmel (2004). A discussão almeja compreender se as metas contidas no Plano Nacional de Cultura efetivamente contribuem para a ampliação do acesso à cultura na Educação Básica das escolas públicas brasileiras.

A seguir, é com notoriedade nesta edição que apresentamos dois artigos com relevantes contribuições metodológicas, ressaltando que as mesmas são pontuais e aplicáveis a diferentes áreas do conhecimento. O artigo intitulado *Elaboración de un cuestionario para analizar la convivencia intercultural y la participación de la juventude*, da pesquisadora espanhola da Universidade de Barcelona de Berta Palou, apresenta o processo de elaboração e validação de um questionário para medir as dimensões convivência e participação da juventude na sociedade. Os resultados da investigação apresentam um instrumento validado, capaz de medir a convivência e a participação da juventude, constituindo-se, assim, em uma contribuição para futuras investigações que tenham o objetivo de aprofundar tais dimensões em outros contextos socioeducativos.

O artigo seguinte, *Medindo a imagem do professor universitário*, dos autores Gustavo da Rosa Borges, da Universidade Regional de Blumenau, Edar da Silva Añaña, da Universidade Federal de Pelotas e Fábio Roberto Pillatt, da Faculdade de Balsas, e Maria José Carvalho de Souza Domingues, da Fundação Universidade Regional de Blumenau, apresenta uma escala para mensurar a imagem do professor universitário. Por meio da análise fatorial exploratória, os autores apresentam a viabilidade de mensuração da imagem do professor por 36 itens e 5 dimensões. Esses itens e dimensões encontrados contribuíram para a melhoria da imagem do professor universitário no estudo de campo realizado pelos autores.

Na seção Em Foco, dois artigos vinculados a problemáticas que envolvem a saúde pública indicam que nossa revista tem fôlego e amplitude suficientes para evidenciar a articulação de pesquisadores da saúde com os múltiplos elementos educacionais e culturais. O investigador norte-americano Chris Fradkin, com expressiva produção intelectual na área da Psicologia da Saúde, demonstra juntamente com a professora brasileira Maria Angela Mattar Yunes, que a obesidade infantil no Brasil aumentou em grau epidêmico e pode vir a representar uma sobrecarga para as políticas públicas em saúde física e emocional do país. A reflexão dos autores sobre duas culturas, a norte-americana em paralelo com a brasileira, provoca o leitor a buscar novas alternativas na área da educação e saúde, tendo por base o que já não se mostrou eficiente como práticas sociais de saúde no hemisfério norte.

Alinhado às questões problematizadas nos textos de Fradkin e Yunes, o texto do reconhecido Psicólogo da Saúde, Dr. Sebastião Benício da Costa Neto, intitulado *Desafios da Associação Brasileira de Ensino de Psicologia para a qualificação do ensino na saúde pública*, convida-nos a pensar sobre as

vicissitudes de formar profissionais psicólogos mais sensíveis e capacitados para lidar não apenas com as burocracias do sistema público de saúde, mas com as necessidades reais dos usuários, os quais muitas vezes não conseguem afirmar-se como participantes desse segmento social.

O artigo da seção Experiências, intitulado *Haploides: do preconceito à relação da vida pela arte*, de autoria da professora da Universidade Estadual de Maringá Tania Regina Rossetto, explora as potenciais relações entre arte, biologia e sexualidade empregando a imagem do haploide e as concepções de efêmero, liberdade, vida e morte de Harold Rosenberg. Segundo Rosenberg, a arte não deve se limitar à contemplação e à beleza, mas, sobretudo, à relação entre os indivíduos e às contradições da vida. A autora conclui que “a arte reside numa rede de problemas, ansiedades e incertezas que implicam numa realidade que existe para além do dia a dia e que está em constante movimento por novas direções.”

Desejamos a todos uma prazerosa leitura!

Leonidas Roberto Taschetto

Maria Angela Mattar Yunes

Vera Lucia Felicetti

Editores

