

La Salle - Revista de Educação,
Ciência e Cultura

UnilaSalle
Editora

Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000
Canoas/RS
Telefone: +55 51 3476.8603

FICHA CATALOGRÁFICA

La Salle: revista de educação, ciência e cultura / Centro
Universitário La Salle. – v. 1, n.1 (outono/1996). –
Canoas: Centro Editorial La Salle, 1996.

v.: 26 cm
Semestral

ISSN 1413-7321

1. Educação – periódicos 2. Ciências-periódicos
3. Cultura-periódicos I. Centro Universitário La Salle.

CDU: 050

CENTRO UNIVERSITÁRIO LA SALLE

Reitor - Paulo Fossatti
Vice-Reitor - Cledes Antonio Casagrande
Pró-Reitora Acadêmica - Vera Lúcia Ramirez
Pró-Reitor de Desenvolvimento - Luiz Carlos Danesi

CONSELHO EDITORIAL (Institucional)

César Fernando Meurer
Cristina Vargas Cademartori
Evaldo Luis Pauly
Rafael Knust
Tamara Cecília Karawejczyk
Vera Lúcia Ramirez - **Coordenadora**
Zilá Bernd

COMISSÃO EDITORIAL

Dr. Evaldo Luis Pauly
Dr. Gilberto Ferreira da Silva

COMISSÃO CIENTÍFICA

- Dr. Benito Bisso Schimitt - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS
Dr^a Carla Monteiro - Universidade Federal de Roraima/UFR
Dr. Carlos Skliar - FLACSO Área Educación - CONICET/Argentina.
Dr. Cláudio José de Holanda Cavalcanti - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/
UFRGS
Dr^a Delia Covi - Universidade Autónoma do México/UAM
Dr^a Flor Angeles Cabrera Rodriguez - Universidade de Barcelona/UB/ES
Dr. Gustavo Fischman - Arizona State University Tempe/USA
Dr. Jamil Cury - Universidade Federal de Minas Gerais/UFGM
Dr. Jefferson Braga da Silva - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do
Sul/PUCRS
Dr. Jorge Campos - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul/PUCRS
Dr. Juan Jose Mosquera - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul/
PUCRS
Dr. Luiz Carlos Schwindt - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS
Dr. Marco Stiggert - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS
Dr. Marcos Antonio Corbellini - Centro Universitário La Salle/Unilasalle
Dr^a Núncia Santoro Constantino - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande
do Sul/PUCRS
Dr^a Pia Wong - Universidade de Sacramento/Califórnia/USA
Dr^a Rosa Maria Bueno Fischer - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS
Dr^a Simone Valdete dos Santos - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS
Dr^a Tânia Regina Raitz - Universidade do Vale do Itajaí/UNIVALI
Dr^a Teresa Talavera Velazques - Universidade Autónoma de Barcelona/UAB
Georgina Helena Lima Nunes - Universidade Federal de Pelotas/UFPEL
Dr^a Wivian Weller - Universidade Nacional de Brasília/UNB

Secretário do Conselho Editorial: Ricardo Figueiredo Neujahr

Projeto gráfico: Marketing Unilasalle

Diagramação: Fábio Teixeira

Revisão de Língua Portuguesa: Taize Winkelmann Teixeira

Revisão de Língua Inglesa: Marina Castro Vaz

Sumário

Editorial7

ARTIGOS

La competencia intercultural en la educación superior: un estudio de caso..... 11

Manuel F. Rábano llamas

Antonia Sagredo Santos

M^a Luz Arroyo Vazquez

Desatando os nós da formação do educador de EJA31

Denise Izaguirre Anzorena

Lisandra Herpich

Práticas educativas e inserção social através de extensão universitária41

Maria Lúcia Martins Pedrosa Marra

As Políticas de avaliação e a qualidade do ensino superior brasileiro na ótica dos gestores de cursos de graduação51

José Euzébio de Oliveira Souza Aragão

Os vários sentidos da arte na formação docente67

Mary Rangel

Angelina Accetta Rojas

Modernidade: A formação docente e os conflitos escolares – uma intermediação possível?77

Taís Schmitz

Responsabilidade social da educação superior: o bacharelado em ciências policiais de segurança e ordem pública da APMBB em questão89

Ironcide Gomes Filho

EM FOCO

Formação de professores no ensino superior: ecos de um modelo de formação pedagógica numa universidade portuguesa..... 107

José Matias Alves

Ana Luísa Melo

Luísa Ribeiro Trigo

Ilídia Vieira

La reflexión crítica en la práctica docente de profesores de la Universidad de sonora 123

Rosa María Tinajero González

Rosa Elena Salazar Ruibal

Formação continuada de professores na universidade: reflexões sobre o programa EDUCIMAT 139

Marcos Henrique Almeida dos Santos

EXPERIÊNCIAS

Ensino de história e estudos culturais..... 155

Maria Delfina Teixeira Scheimer

As Super-Heroínas como instrumento de gênero nas Histórias em Quadrinhos (HQ's) 169

Gelson Vanderlei Weschenfelder

PROEJA: um ‘Entre-Lugar’ na Relação Educação Profissional e Educação Básica na Modalidade de Jovens e Adultos..... 183

Luzia Terezinha Baptista Oliveira

Mãos em movimento... olhares que estabelecem relações... será possível teorizar o “ser” e o “estar” do surdo no mundo, sem imergir na cultura viva que se materializa dentro da comunidade surda? 195

Ana Paula Jung

Carlos Roberto Martins

Editorial

Educação, Ciência e Cultura chega ao volume 17 trazendo para a visibilidade um rico e diversificado conjunto de textos nos quais proliferam discussões que exploram diferentes temas e enfoques metodológicos, mas todos cercado a temática da educação. Temos observado nas últimas edições uma crescente submissão de artigos para a revista oriundas de pesquisadores e pesquisadoras desta área. Ainda que não seja a orientação dos editores acolhemos com simpatia esta procura, o que nos remete igualmente a repensar para o futuro as características da revista. Ainda consideramos precoce, mas certamente esta é uma reflexão que começa a se consolidar a cada novo número editado. Mas, falando em diversidade, passamos a apresentar as seções que compõem a estrutura desta edição.

Na seção *Artigos* o pesquisador da Universidade de Alcalá de Henares (Madrid), Manuel F. Rábano Llamas, explora a discussão sobre competências interculturais amparado por um trabalho de investigação com um grupo de estudantes na modalidade de Educação a Distância. Denise Izaguirre Anzorena e Lisandra Inês Herpich lançam-se a problematizar a formação inicial de educadores voltados ao trabalho com a EJA, Educação de Jovens e Adultos. Lançando mão de entrevistas com coordenadores de cursos de licenciaturas, as autoras apontam para a informalidade com que a discussão sobre a EJA acaba ganhando nas estruturas curriculares, revelando assim, a fragilidade com que um tema tão importante para a educação vem sendo tratado na formação inicial. Maria Lúcia Martins Pedrosa Marra coloca em evidência o trabalho de extensão universitária na ação com acadêmicos dos cursos de uma universidade do Pará e as possíveis contribuições que este tipo de prática efetivamente propicia às comunidades atendidas pelos projetos. José Euzébio de Oliveira Souza Aragão investiga se as Políticas Públicas de Avaliação implementadas, desde 1995, no Ensino Superior Brasileiro potencializaram-se em melhorias objetivas da qualidade dos cursos avaliados. Destaca o pesquisador a predominância de um modelo empresarial que insiste em permanecer como referência para a qualidade das instituições educacionais. Mary Rangel e Angelina Accetta Rojas preocupam-se com o entendimento sobre o valor da arte na formação superior docente. Partem do pressuposto de que a arte incorpora à formação características importantes para a constituição do profissional do ensino superior, sendo que uma delas é a criação, aspecto importante para a constituição do processo de investigação e da produção do conhecimento científico. Taís Schmitz e Maria de Lourdes Borges dedicam-se a analisar aspectos da formação de professores-pesquisadores, considerando o envolvimento da práxis pedagógica com a heterogeneidade de culturas e ideologias que convivem nas salas de aula. Essa multiplicidade de valores, apontam as autoras, revela-se nas relações interpessoais, expondo diferentes olhares sobre uma mesma circunstância. Ironcide Gomes Filho nos brinda com uma reflexão em um campo de atuação de suma importância para a vida em sociedade, qual seja, a forma como a filosofia

da polícia comunitária é internalizada nos alunos de Bacharelado em Ciências Policiais de Segurança e Ordem Pública. Os resultados demonstram a necessidade de complementar as informações recebidas em sala de aula com ações sociais e comunitárias. Nesta primeira seção é possível de diferentes maneiras, perceber o quanto a formação dos profissionais em diferentes áreas do conhecimento exige a contínua presença da ação marcada pelo suporte teórico-acadêmico e vice-versa.

Na seção *Em Foco* destacamos três experiências sobre formação de professores. A primeira aportada por José Matias Alves é de Portugal, a segunda vem do México através de Rosa María Tinajero González e Rosa Elena Salazar Ruibal e a terceira de uma universidade brasileira do Pará de autoria de Marcos Henrique Almeida dos Santos. São experiências que revelam o quanto a formação docente ainda carece de ações que efetivamente traduzam as necessidades dos profissionais da educação. As parcerias estabelecidas com outros setores da sociedade demonstram a riqueza das experiências que carecem de estudos e análises mais aprofundadas a ponto de consolidar trajetórias e caminhos para se aventurar em novas formas de formação, distanciando-se das estratégias clássicas de formação.

Na seção *Experiências* Maria Delfina Teixeira Scheimer, Gelson Vanderlei Weschenfelder e Luzia Terezinha Baptista Oliveira mobilizados por provocações que a literatura no campo dos estudos culturais provocou, atêm-se a discutir as contribuições teóricas deste campo de estudo aplicadas às diferentes temáticas e áreas. Exploram desde o ensino de história, passando pela discussão do conceito “entre-lugar” na EJA até as questões de gênero nas histórias em quadrinhos. Tais textos acabam por oferecer ao leitor possibilidades teórico-metodológicas criativas e inusitadas. Finalmente o trabalho de Ana Paula Jung e Carlos Roberto Martins encerra esta edição de forma, no mínimo, instigante pois é a perspectiva de quem vivencia internamente a experiência da surdez que é transformada em texto. Assim o trabalho provoca o leitor a deslocar-se para um outro lugar, o lugar do outro. A todos desejamos uma excelente leitura.

Editores

Gilberto Ferreira da Silva

Evaldo Luis Pauly