

Revista de Educação, Ciência e Cultura

v. 24, n. 2

ISSN 2236-6377

CANOAS, 2019

UNIVERSIDADE LA SALLE

Reitor
Paulo Fossatti, fsc
Vice-reitor
Cledes Antônio Casagrande, fsc
Pró-reitor de Graduação
Cledes Antônio Casagrande, fsc
Pró-reitor de Desenvolvimento
Vitor Augusto Costa Benites

CONSELHO EDITORIAL

Andressa de Souza
Cledes Antonio Casagrande
Cristiele Magalhães Ribeiro
Jonas Rodrigues Saraiva
Lúcia Regina Lucas da Rosa
Patrícia Kayser Vargas Mangan
Rute Henrique da Silva Ferreira
Tamara Cecília Karawejczyk
Zilá Bernd
Ricardo Neujahr

CONFECÇÃO TÉCNICA

Coordenação geral: *Editora Unilasalle*

Diagramação: *Editora Unilasalle*

Capa: *Gabriel Celestino Rosa*

EDITORES V. 24, N. 2

Cleber Ratto
Luciana Backes
Gilberto Ferreira da Silva
Jeferson Luis da Silva - Assistente de Edição

COMISSÃO CIENTÍFICA / SCIENTIFIC COMMITTEE

Ana Maria Tomás de Almeida, Universidade do Minho Portugal
Arlene Grierson, Nippissing University, Canadá
Benito Bisso Schmidt, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil
Bilge Uzun Ozer, Cumhuriyet University, Turquia
Carla Monteiro de Souza, Universidade Federal de Roraima / UFR, Brasil
Carlos Bernardo Skliar, FLACSO Área Educación - CONICET/Argentina, Argentina

Cecilia A. Essau, University of Roehampton England
Cláudio José de Holanda Cavalcanti, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil
Délia Crovi Druetta, Universidade Autónoma do México, UAM
Emilie Phillips Smith, Pennsylvania State University, Inglaterra
Flor Angeles Cabrera Rodriguez, Universidade de Barcelona/UB/ES, Espanha
Georgina Helena Lima Nunes, Universidade Federal de Pelotas/ UFPEL, Brasil
Gilson Bispo de Jesus, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB)
Heloisa Szymanski, Pontificia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP)
Jacky Pow, Hong Kong Baptist University, Hong Kong
Jaime Del Campo Sorribas, Universidade de Barcelona/UB, Espanha
Jefferson Braga da Silva, PUC-RS, Brasil
José Daniel García Sánchez, Fundación Universitaria del Área Andina
Juan José Mouriño Mosquera, Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul- PUC-RS, Brasil
Kinzang Lhendup, Royal University of Bhutan
Luiz Carlos da Silva Schwindt, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil
Márcia L. Reis, Universidade do Estado de São Paulo (UNESP)
Marta Nornberg, Universidade Federal de Pelotas/UFPEL, Brasil
Nuncia Maria Santoro de Constantino, Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul- PUC-RS, Brasil
Pia Wong, Universidade de Sacramento/Califórnia/USA, Estados Unidos da América do Norte
Simone Valdete dos Santos, Universidade Federal do Rio Grande do Sul- UFRGS, Brasil
Subhashbhai Vitthalbhai Makwana, N.H. Patel College of Education, India
Tânia Regina Raitz, Universidade do Vale do Itajaí/ UNIVALI, Brasil
Wivian Weller, Universidade de Brasília/UNB, Brasil

UNIVERSIDADE LA SALLE

Revista de Educação, Ciência e Cultura

Av. Victor Barreto, 2288, 90010-000 Canoas, RS, Brasil

(51) 3476.8500

revista.educacao@unilasalle.edu.br

<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Educacao>

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Revista de educação, ciência e cultura [recurso eletrônico] / Centro Universitário La Salle. – Vol. 17, n. 2 (jul./dez. 2012)- – Dados eletrônicos. – Canoas, RS : Unilasalle, 2012-

Semestral.

Continuação de: La Salle : revista de educação, ciência e cultura.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: <<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Educacao>>

Título da página da Web (acesso em 21 mar. 2013).

Descrição baseada em: Vol. 17, n. 2 (jul./dez. 2012).

ISSN 2236-6377

1. Educação – Periódicos. 2. Ciência – Periódicos. 3. Cultura – Periódicos.
I. Centro Universitário La Salle.

CDU: 050

Bibliotecário responsável: Samarone Guedes Silveira - CRB 10/1418

UNIVERSIDADE 
LaSalle
Editora

Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000

Canoas/RS

+55 51 3476.8603

editora@unilasalle.edu.br

<http://livrariavirtual.unilasalle.edu.br>

Sumário

“Formar leitores literários em diferentes contextos educativos”	7
<i>Eliane Debus, José Carlos dos Santos Debus, Sara Reis da Silva</i>	
O perfil leitor do professor do 1º Ciclo do Ensino Básico: educação literária e construção da competência leitora	9
<i>Fernando Azevedo, Maria da Graça Sardinha</i>	
Professores e literatura infantil: um estudo sobre a interação de professores com livros	17
<i>Flávia Brocchetto Ramos Julia Duarte Schenkel; Eliana Rela</i>	
Contação de histórias, espaço e mediação: as experiências do CELLIJ	31
<i>Renata Junqueira de Souza, Juliane Francischeti Martins Motoyama</i>	
Ações literárias na escrita dos PPPS: a literatura nossa de cada dia	43
<i>Simoni Conceição Rodrigues Caludino, Diana Carvalho de Carvalho, Eliane Debus</i>	
A representação da escola em <i>Cazuza</i>, de Viriato Corrêa	57
<i>Gladir da Silva Cabral, Magali Napolini Proença</i>	
La transmisión de la ideología medieval en la literatura infantil y juvenil actual: el caso de los <i>exempla de el llibre de les bèsties</i> (1289), de ramon llull, y sus adaptaciones infantiles y juveniles	71
<i>Moisés Selfa Sastre</i>	
A Literatura Infantil Digital: o design das histórias interativas	81
<i>Douglas Luiz Menegazzi, Cristina Sylla</i>	
A emergência da mídia nas conversas e produções infantis sobre livros literários	97
<i>Rosa Maria Hessel Silveira, Liége Freitas Barbosa</i>	
A produção acadêmica sobre o PIBID de geografia: Uma análise do maior programa brasileiro de Formação de Professores	109
<i>Glauber Barros Alves Costa, Maria Iolanda Monteiro</i>	
Formação inicial em pedagogia e educação ambiental: uma abordagem histórico-crítica do currículo	121
<i>Leandro dos Santos, Edite Maria Sudbrack, Carlos Erick Brito de Sousa</i>	
Concepções de ensino elaboradas pelos acadêmicos das licenciaturas: implicações para a formação inicial de professores	137
<i>Simone Regina Manosso Cartaxo, Osmar Mackeivicz</i>	
Avanços científico-tecnológicos e Auto(trans)formação com professores: novos tempos ... velhos desafios?!	153
<i>Joze Medianeira dos Santos de Andrade Toniolo, Celso Ilgo Henz, Juliana Goelzer, Micheli Hennicka</i>	
A escrita como reflexão e inovação da prática na docência universitária: contribuições da pesquisa ação-colaborativa	165
<i>Fabrcio Oliveira da Silva, Marinalva Lopes Ribeiro, Rosária da Paixão Trindade</i>	

Contributos de <i>apps</i> de notícias de ciência para a literacia científica dos cidadãos	179
<i>Ana Sofia Sousa, Dulce Maria Vaz, António Moreira, Rui Marques Vieira</i>	
Ensino de língua portuguesa e o processo de letramento na Guiné Bissau	193
<i>Mamadu Mutaro Embaló, Veronice Camargo da Silva, Sita Mara Lopes Sant' Anna</i>	
Residencia para la especialización en la docencia hospitalaria: Reflexiones sobre cuestiones curriculares en el posgrado en Educación y Salud	209
<i>Amália Neide Covic, Hugo Ramon Barbosa Oddone, Hugo Luis Barbosa Bozzano</i>	
A pedagogia da pergunta e a fluidez curricular: os operadores da educação 3.0	221
<i>Fernando Degrandis, Débora Conforto, Diego Ismael Lamb</i>	
Necessidades formativas: um constructo para a reorganização da formação continuada de equipes escolares	237
<i>Flávia Graziela Moreira Passalacqua, Nathália Cristina Amorim Tamaio de Souza, Rayana Silveira Souza Longhin Lourenço, Edson do Carmo Inforsato</i>	

“Formar leitores literários em diferentes contextos educativos”

Eliane Debus¹

José Carlos dos Santos Debus²

Sara Reis da Silva³

O Dossiê “Formar leitores literários em diferentes contextos educativos” reúne o conjunto de oito artigos que versam sobre a literatura para infância em diferentes suportes (do livro impresso ao livro digital), em diferentes contextos educativos (da Educação Infantil aos Anos iniciais), em diferentes contextos geográficos (Portugal, Espanha e Brasil), buscando vivificar a leitura literária no seu potencial de formação leitora. Em sua grande maioria, as/os autoras/es aqui reunida/os interagiram antecipadamente durante o III Seminário Internacional de Literatura Infantil e Juvenil, realizado na cidade de Braga (Portugal) em julho de 2018.

As diferenças aqui anunciadas (suportes, espaços educativos e geográficos) por certo ampliam o debate sobre a leitura e pode confluír para construções de práticas leitoras mais permanentes.

O primeiro artigo “O perfil leitor do professor do 1º ciclo do Ensino Básico: educação literária e construção da competência leitora”, de Fernando Azevedo e Maria da Graça Sardinha, tem como foco central a formação do professor em particular com a mediação da leitura literária, a partir da sua *experiência docente, formação inicial, e formação leitora*. Para isso, foram aplicados questionários para um grupo de professores de escolas públicas do 1º Ciclo do Ensino Básico do concelho da Covilhã, distrito de Castelo Branco (Portugal), em outubro de 2017. Segundo os estudiosos, os resultados do inquérito demonstram que é necessário apostar na formação inicial e continuada dos professores.

O professor também é o sujeito da pesquisa “Professores e literatura infantil: um estudo sobre a interação de professores com livros” na qual Flávia Brocchetto Ramos, Julia Duarte Schenkel e Eliana Rela investigam, utilizando-se de questionários, como se efetiva a relação desses com os livros e como estes são apresentados aos alunos, em particular no que diz respeito aos paratextos (capa, contracapa, orelhas, biografia e sinopse, entre outros).

Em “Contação de histórias, espaço e mediação: as experiências do CELLIJ”, Renata Junqueira de Souza e Juliane Francischetti Martins Motoyama trazem à cena a experiência exitosa de 20 anos de mediação literária promovida pelo Centro de Estudos em Leitura e Literatura Infantil e Juvenil (CELLIJ) “Maria Betty Coelho Silva”, espaço vinculado a Faculdade de Ciências e Tecnologia da UNESP, de Presidente Prudente. O foco de apresentação recai sobre as ações de contar histórias, destacando as distinções entre ler, dizer e contar e as possibilidades das estratégias metacognitivas de compreensão leitora.

No artigo “Ações literárias na escrita dos PPPS: a literatura nossa de cada dia”, Simoni Conceição Rodrigues Claudino, Diana Carvalho de Carvalho e Eliane Debus se debruçam sobre os Projetos Políticos Pedagógicos de 67 instituições públicas de Educação Infantil do município de Florianópolis (SC), buscando verificar a presença ou ausência da literatura infantil nesses documentos e se/como são planejadas as ações

1 Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC.

2 Unidade de Educação de Santa Catarina, UNIESC.

3 Universidade do Minho, Portugal.

coletivas que medeiam a literatura infantil no cotidiano. Os resultados apresentados configuram para uma preocupação “com a organização e planejamento dos espaços relacionados à leitura nas instituições educativas de Educação Infantil, assim como a efetivação dos projetos de trabalhos referentes à literatura em variadas formas”.

O texto literário por vezes está na escola e também a representa, mesmo que ficcionalmente, como podemos constatar no artigo “A representação da escola em Cazuzza, de Viriato Corrêa” em que Gladir da Silva Cabral e Magali Naspolini Proença analisam como a escola da década de 1930 é desenhada por Viriato Correa em seu livro *Cazuzza* e suas intersecções com o movimento Escola Nova. Segundo os estudiosos, “o livro, ainda que de natureza ficcional e desenhado com as tintas da imaginação, é um importante documento da história da educação brasileira no final do século XIX e início do século XX e de como a literatura percebia os retrocessos e avanços da escola no Brasil”.

No contexto da Espanha, Moisés Selfa Sastre, em “La transmisión de la ideología medieval en la literatura infantil y juvenil actual: el caso de los exempla de el llibre de Les Bèsties (1289), de Ramon Llull, y sus adaptaciones infantiles y juveniles” apresenta seis adaptações *El Llibre de les Bèsties* (1287-1289) publicadas no período de 2015-2016, analisando dentro do contexto da produção de Ramon Llull e a introduzindo como leitura possível para o jovem do século XXI.

No artigo “A literatura infantil digital: o design das histórias interativas”, Douglas Luiz Menegazzi e Cristina Sylla centram sua discussão sobre os livros infantis digitais e suas publicações na forma de aplicativos, buscando propor princípios de análise para o design de livros infantis digitais, levando em conta oito itens a serem considerados “em projetos de literatura infantil em suportes digitais, especialmente para o formato aplicativo: (a) Congruência literária (b) Incentivo à leitura compartilhada; (c) Acesso à dicionários e conteúdos extras; (d) Orientação; (e) Recursos sonoros; (f) Acompanhamento e Feedback; (g) *Play mode*; (h) Código de gestos”.

O último artigo, mas não menos importante, “A emergência da mídia nas conversas e produções infantis sobre livros literários”, de Rosa Maria Hessel Silveira e Liége Freitas Barbosa, aborda a relação entre mídia e infância destacando suas características atuais. O texto analisa as “referências midiáticas - falas, desenhos e registros escritos que envolvem a mídia, compreendendo tanto as menções às “velhas mídias”, isto é, os meios tradicionais de comunicação (TV, rádio, impresso) quanto as menções às “novas mídias” (internet, jogos digitais etc.)”. Essas referências foram recolhidas durante uma pesquisa sobre livros literários realizada com estudantes do 4º e 5º ano de escolas públicas de Porto Alegre.

Esperamos que a leitura destes artigos contribua para o debate sobre a literatura para infância.

Desejamos uma boa leitura!