Centro Universitário La Salle - UNILASALLE Canoas



MOUSEION:

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

n.16, ISSN 1981-7207

CENTRO UNIVERSITÁRIO LA SALLE

Revista MOUSEION

Reitor

Paulo Fossatti, fsc

Vice-reitor

Cledes Antônio Casagrande, fsc

Pró-reitora Acadêmica

Vera Lúcia Ramirez

Pró-reitor de Desenvolvimento

Luiz Carlos Danesi

CONSELHO EDITORIAL

Prof. César Fernando Meurer

Profa. Cristina Vargas Cademartori

Prof. Evaldo Luis Pauly

Prof. Rafael Knust

Profa. Tamara Cecília Karawejczyk

Profa. Vera Lúcia Ramirez

Profa. Zilá Bernd

CONFECÇÃO TÉCNICA

Coordenação geral: *Editora Unilasalle*Revisão de Língua Portuguesa: *Fabiane Resende*Revisão de Língua Inglesa: *Blásio Hillebrand, fsc*Revisão de Língua Espanhola: *Luciane Branco*Editoração eletrônica: *Ricardo Figueiredo Neujahr*

EDITORA-CHEFE

Cleusa Maria Gomes Graebin

EDITORES ASSISTENTES

Lucas Graeff

Nádia Maria Weber Santos

Comitê Editorial Científico

Alessio Sarquis, UNISUL, Brasil

Arivaldo Leão de Amorim, UFBA, BA, Brasil

Artur Cesar Isaia, Universidade Federal

de Santa Catarina, UFSC, Brasil

Célia Ferraz de Souza, UFRGS, Brasil

Charles Monteiro, PUCRS, RS, Brasil

Claudio Gonçalo, UNIVALI, Brasil

Cornelia Eckert, UFRGS, RS, Brasil

David Nelken, Universidade de Maceratta, Itália

Edgard Vidal, CNRS, EHESS, MASCIPO, França

Elisabete da Costa Leal, UFPel, RS, Brasil

Elizabeth Loiola, UFBA, Brasil

Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos,

UNISINOS, RS, Brasil

Flavio Damico Celis, Universidad de Alcalá,

Madrid, Espanha

Francine Saillant, Université Laval, Québec, Canadá

Germano André Doederlein Schwrtz, ESADE,

UNILASALLE, RS, Brasil

Jacques Leenhardt, França

José Costa D'Assunção Barros, UFRRJ, RJ, Brasil

Luis Fernando Beneduzzi, Università Ca'Foscari

Venezia, Itália

Maria Cristina Pons Martins, Museu da UFRGS,

RS, Brasil

Maria Zilda Ferreira Cury, UFMG, MG, Brasil

Marília Xavier Cury, MAE-USP, SP, Brasil

Mário de Souza Chagas, IPHAN, UNIRIO, RJ, Brasil

Monica Pimenta Velloso, FCRB, MINISTÉRIO DA

CULTURA, RJ, Brasil

Rejane Silva Penna, Arquivo Histórico, RS, Brasil

Ricardo de Aguiar Pacheco, UFRPE, PE, Brasil

Rodrigo Garcia Alvarado, UBB, Chile

Rosalina Estrada, Benemérita Universidad

Autónoma de Puebla, México

Rosangela Patriota Ramos, UFU, MG, Brasil

Underlea Mioto Bruscato, UFRGS, RS, Brasil

Zita Rosane Possamai, UFRGS, RS, Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO LA SALLE

MOUSEION

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

Av. Victor Barreto, 2288, 90010-000 Canoas, RS, Brasil (51) 3476.8603 mouseion@unilasalle.edu.br

http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion



Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000

Canoas/RS

+55 51 3476.8603

editora@unilasalle.edu.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Mouseion [recurso eletrônico] : revista eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle / Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle. – N. 1 (2007) . – Dados eletrônicos. – Canoas, RS : Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle, 2007 .

Semestral: 2007-2011. Quadrimestral: 2012-. Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion

Título da página da Web (acesso em 21 mar. 2013).

ISSN 1981-7207

1. Museologia - Periódicos. 2. Museografia. 3. Museus. 4. Arquivos históricos. 5. Centros de documentação. 6. Memória social. 7. Patrimônio cultural. 8. Exposições. 9. Educação patrimonial. 10. Turismo cultural. 11. Instituições culturais – Gestão. 12. Acervos – Gestão – Preservação – Restauração. I. Centro Universitário La Salle. Museu e Arquivo Histórico La Salle.

CDU: 069(05)

SUMÁRIO

Editorial	07	
Nádia Maria Weber Santos		
Dossiê		
Memória, Teatro e História Cultural	09	
Maria Luiza Filippozzi Martini		
August Strindberg, Eduardo Tolentino e o grupo Tapa: Atualizações cênicas e histo		
tema da desigualdade	13	
Rosangela Patriota		
O processo de modernização do Teatro Brasileiro e as propostas artísticas de Luigi P câmbios entre Brasil e Itália		
Rodrigo de Freitas Costa		
Um dínamo revolucionário: Grupo de teatro província	37	
Clovis Dias Massa		
Tecendo os Reis vagabundos com fios de memórias nada efêmeras	49	
Elizabeth Medeiros Pinto		
Artigos / Ensaios		
Cultura, burocracia e informação: O acervo administrativo da secretaria da cultura	-	
a história das políticas culturais do Rio Grande do Sul	63	
Alexandre Veiga		
FIER-À-BRAS: As diferentes representações do cenário do conflito Mucker	75	
Daniel Luciano Gevehr		

EDITORIAL

É com satisfação que terminamos mais um ano de publicações na revista Mouseion, com balanço bastante positivo: 21 artigos (entre artigos/ensaios de fluxo contínuo e artigos dos dossiês), 3 dossiês e 1 entrevista. Nosso periódico cresce a cada ano (estrato B3 em História e B3 na área interdisciplinar, na última avaliação do Qualis Capes) e já está indexada em Latindex e Diadorim.

Os três dossiês de 2013 contaram com artigos de pesquisadores nacionais e estrangeiros e foram organizados por professores e investigadores de algumas universidades brasileiras. Seus textos inéditos contribuíram sobremaneira para a reflexão nas seguintes temáticas: "Espaço, tempo e territorialidade na gestão cultural", "História, cultura e imagens técnicas" e "Memória, Teatro e História Cultural", tema do atual número.

Nesse presente dossiê, que pretendeu refletir sobre a memória do teatro enquanto experiência estética, cultural e acontecimento histórico, contamos com artigos de pesquisadores da área do Teatro do Rio Grande do Sul (Betha Medeiros e Clóvis Massa) e da área História do Teatro, vinculados a Universidades de Minas Gerais (Rosângela Patriota Ramos e Rodrigo de Freitas Costa), que, ampliando suas fronteiras regionais, pensam o Teatro em relação a épocas passadas ou naquilo que a dramaturgia pode trazer de novo na relação com outras sociedades, de outros momentos. A apresentação do dossiê, que os leitores lerão nas próximas páginas da revista, foi escrita pela organizadora, professora (Doutora em História) Maria Luíza Filippozzi Martini (UFRGS), onde destaca a importância deste campo de pesquisa no Brasil.

Já para 2014, planejamos os seguintes dossiês temáticos: **Dossiê "Memória e História das Religiões – perspectivas interdisciplinares"**, coordenado por Artur Isaia (UFSC) e Solange Ramos de Andrade (UEM), a ser publicado em 30 de abril de 2014, no número 17 da revista; **Dossiê "Memória, História e Justiça"**, coordenado por Aude Argouse (Universidad de Chile) e María Eugenia Albornoz Vásquez (EHESS, Paris), a ser publicado em 30 de agosto de 2014, no número 18 da revista; **"Patrimônio e Educação"**, coordenado por Zita Possamai (UFRGS) e Carmem Zeli Gil (**UFRGS**), a ser publicado em 30 de dezembro de 2014, no número 19 da revista.

Agradecemos, como editores, a todos que colaboram com nossa revista: diretor da editora (irmão Cesar Meurer), Ricardo Neujahr (nosso incansável secretário geral), colaboradores, articulistas, leitores e colegas. Desejamos a todos um profícuo 2014, repleto de realizações de vida e acadêmicas!

Nádia Maria Weber Santos Editora Assistente da Revista Mouseion