

Centro Universitário La Salle - UNILASALLE Canoas



MUSEION:

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

n.17,

ISSN 1981-7207

CANOAS, 2014

Reitor

Paulo Fossatti, fsc

Vice-reitor

Cledes Antônio Casagrande, fsc

Pró-reitora Acadêmica

Vera Lúcia Ramirez

Pró-reitor de Desenvolvimento

Luiz Carlos Danesi

CONSELHO EDITORIAL

Prof. César Fernando Meurer

Prof^a. Cristina Vargas Cademartori

Prof. Evaldo Luis Pauly

Prof. Rafael Knust

Prof^a. Tamara Cecília Karawejczyk

Prof^a. Vera Lúcia Ramirez

Prof^a. Zilá Bernd

CONFECÇÃO TÉCNICA

Coordenação geral: *Editora Unilasalle*

Revisão de Língua Portuguesa: *Cleusa Graebin*

Revisão de Língua Inglesa: *Blásio Hillebrand, fsc*

Editoração eletrônica: *Ricardo Figueiredo Neujahr*

EDITORIA-CHEFE

Cleusa Maria Gomes Graebin

EDITORES ASSISTENTES

Lucas Graeff

Nádia Maria Weber Santos

Comitê Editorial Científico

Alessio Sarquis, UNISUL, Brasil

Arivaldo Leão de Amorim, UFBA, BA, Brasil

Artur Cesar Isaia, Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil

Célia Ferraz de Souza, UFRGS, Brasil

Charles Monteiro, PUCRS, RS, Brasil

Claudio Gonçalo, UNIVALI, Brasil

Cornelia Eckert, UFRGS, RS, Brasil

David Nelken, Universidade de Maceratta, Itália

Edgard Vidal, CNRS, EHESS, MASCIPO, França

Elisabete da Costa Leal, UFPel, RS, Brasil

Elizabeth Loiola, UFBA, Brasil

Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos, UNISINOS, RS, Brasil

Flavio Damico Celis, Universidad de Alcalá, Madrid, Espanha

Francine Saillant, Université Laval, Québec, Canadá

Germano André Doederlein Schwrtz, ESADE, UNILASALLE, RS, Brasil

Jacques Leenhardt, França

José Costa D'Assunção Barros, UFRRJ, RJ, Brasil

Luis Fernando Beneduzzi, Università Ca' Foscari Venezia, Itália

Maria Cristina Pons Martins, Museu da UFRGS, RS, Brasil

Maria Zilda Ferreira Cury, UFMG, MG, Brasil

Marília Xavier Cury, MAE-USP, SP, Brasil

Mário de Souza Chagas, IPHAN, UNIRIO, RJ, Brasil

Monica Pimenta Velloso, FCRB, MINISTÉRIO DA CULTURA, RJ, Brasil

Rejane Silva Penna, Arquivo Histórico, RS, Brasil

Ricardo de Aguiar Pacheco, UFRPE, PE, Brasil

Rodrigo Garcia Alvarado, UBB, Chile

Rosalina Estrada, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

Rosangela Patriota Ramos, UFU, MG, Brasil

Underlea Miotto Bruscatto, UFRGS, RS, Brasil

Zita Rosane Possamai, UFRGS, RS, Brasil

CENTRO UNIVERSITÁRIO LA SALLE

MOUSEION

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

Av. Victor Barreto, 2288, 90010-000 Canoas, RS, Brasil

(51) 3476.8500

mouseion@unilasalle.edu.br

<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>


UnilaSalle

Editora

Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000

Canoas/RS

+55 51 3476.8603

 editora@unilasalle.edu.br



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Mouseion [recurso eletrônico] : revista eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle / Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle. – N. 1 (2007)- . – Dados eletrônicos. – Canoas, RS : Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle, 2007- .

Semestral: 2007-2011. Quadrimestral: 2012-.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: <<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>>

Título da página da Web (acesso em 21 mar. 2013).

ISSN 1981-7207

1. Museologia - Periódicos. 2. Museografia. 3. Museus. 4. Arquivos históricos. 5. Centros de documentação. 6. Memória social. 7. Patrimônio cultural. 8. Exposições. 9. Educação patrimonial. 10. Turismo cultural. 11. Instituições culturais – Gestão. 12. Acervos – Gestão – Preservação – Restauração. I. Centro Universitário La Salle. Museu e Arquivo Histórico La Salle.

CDU: 069(05)

Bibliotecário responsável: Samarone Guedes Silveira - CRB 10/1418

SUMÁRIO

Editorial 07

Cleusa Maria Gomes Graebin

Dossiê

Sepultando seus entes: os rituais católicos de morte em Florianópolis na contemporaneidade 11

Artur Cesar Isaia; Julia Massucheti Tomasi

O bebê de Rosemary: bruxaria, seitas e feitiçaria nos anos 1960 25

Solange Ramos de Andrade; Rafaela Arienti Barbieri

João do Rio e a História das Religiões afro-brasileiras 41

Vanda Fortuna Serafim; Thauan Bertão dos Santos

Protestantes na terra de todos os santos: acordos, disputas e polêmicas 61

Elizete da Silva

“Falem por mim os doutores, os padres e os santos” 73

Rosângela Wosiack Zulian

Religião, resistência e história: construção e afirmação da Umbanda em Santa Catarina 89

Cristiana Tramonte

A construção de memória simbólico-religiosa e lassalista a partir dos vitrais da capela São José, em Canoas/RS 99

Zenilde Sganzerla; Lucas Graeff; Cleusa M. G. Graebin

Artigos / Ensaios

Perfil das mulheres que solicitam teste anti-HIV no Centro de Testagem e Aconselhamento de Canoas, RS 113

Maria Luiza Maciel, Delmar Bizani

EDITORIAL

Uma das principais metas da Mouseion é consolidar-se como espaço de difusão de estudos interdisciplinares nas áreas da cultura, da memória social e dos bens culturais. Para tanto, ao longo dos seus oito anos, a Revista tem publicado trabalhos inéditos de pesquisadores brasileiros e do exterior que visitam ou revisitam temas referentes às áreas citadas, trazendo relevantes reflexões e inovadoras perspectivas de abordagens.

Dando continuidade aos seus propósitos, neste número, sete artigos compõem o Dossiê “Memória e História das Religiões - perspectivas interdisciplinares”, organizado pelo Prof. Dr. Artur Cesar Isaia (UFSC) e pela Prof^a Dr^a Solange Ramos de Andrade (UEM). Os textos iluminam dimensões do campo da História das Religiões, a partir de recortes teóricos e metodológicos utilizados por seus autores, os quais têm se debruçado sobre estudos de multiplicidade de objetos empíricos, desenvolvidos nos Programas de Pós-Graduação, Núcleos e Grupos de Pesquisa dos quais participam.

Além destes trabalhos, trazemos a contribuição de Maria Luiza Maciel e Delmar Bizani, “Perfil das mulheres que solicitam teste anti-HIV no Centro de Testagem e Aconselhamento de Canoas, RS”, que se inscreve no cruzamento entre saúde, memória social e cultura e nas polêmicas do tempo presente. A pesquisa utiliza como fontes, dados de 2514 mulheres que solicitaram testes anti-HIV no Serviço de Assistência Especializado do Município de Canoas/RS entre 2009 e 2010. Os pesquisadores concluem que está ocorrendo uma feminização da SIDA, reflexo do comportamento sociossexual da população, vinculado aos aspectos de vulnerabilidade biológica da mulher e que, ainda a contribuir, está o fato de existir uma grande parcela de mulheres que mantém relações sexuais de risco.

Aproveitamos para anunciar e convidar articulistas a enviarem colaborações para os próximos números da Mouseion (V. 17, n. 2 e 3) os quais publicarão os dossiês temáticos: “Memória, História e Justiça, coordenado por Aude Argouse (Universidad de Chile) e Maria Eugenia Albornoz Vásquez (EHES, Paris); e “Patrimônio e Educação”, coordenado por Zita Possamai e Carmem Zeli Gil (ambas da UFRGS) em 30/08 e 30/12/14, respectivamente.

Nós, editores da Revista (Cleusa Graebin, Lucas Graeff e Nádia Santos), agradecemos à Editora Unilasalle, aos articulistas, pareceristas, colaboradores, leitores e colegas que fazem com que a Mouseion venha expressando vigor e, paulatinamente, alcançando qualificação e reconhecimento acadêmico. Fica, agora, nosso convite à leitura.

Cleusa Maria Gomes Graebin

Editora-chefe

Dossiê: MEMÓRIA E HISTÓRIA DAS RELIGIÕES - PERSPECTIVAS INTERDISCIPLINARES

Em boa hora, a *Mouseion - Revista Eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle* (Unilasalle Canoas) escolheu este tema para seu Dossiê, referente ao Ano 8, Vol. 17, n. 1, Jan-Abr/2014. Primeiramente, devido à notória importância do mesmo para a reflexão do próprio lugar institucional no qual se insere a publicação: um museu e um arquivo. Em segundo lugar, pela relevância que a temática das religiões e das religiosidades apresenta na academia, dentro e fora do nosso país. Particularmente no Brasil, é impossível pensar-se a questão da memória, da história e do patrimônio, sem que o papel da religião e da vivência das religiosidades apareça de maneira saliente. Não querendo reduzir a discussão para o aspecto meramente pragmático, o assunto impõe-se, igualmente, pela sua extrema presença nos trabalhos terminais de mestrado e doutorado e nas monografias de conclusão dos cursos de graduação na atualidade. De igual modo, a importância do tema aparece nas iniciativas acadêmicas que o elegem no tempo presente (década de 2010), como referente de discussão dos eventos acadêmicos.

Com este Dossiê a “*Mouseion*” contribui, não apenas para o debate acadêmico “*lato sensu*”, como também, aprofunda a reflexão da sua própria inserção institucional como publicação vinculada a um Museu e a um Arquivo ligados, por sua vez, a uma IES confessional. Pensando o duplo papel da religião cristã: fundamento e referência da sua própria crítica, Thomas Eliot salientou o trabalho do cristianismo, não apenas em uma construção cultural que gravitou em torno de seus valores, mas seu impulso crítico, capaz mesmo de servir de ponto de referência e de catalisar “*ecumenicamente*” a reflexão sobre si própria. Mostrava Eliot que mesmo um Voltaire ou um Nietzsche seriam possíveis apenas no horizonte intelectual que viu nascer e florescer o cristianismo, o qual criticaram.

O presente Dossiê aborda, de forma interdisciplinar, aspectos importantíssimos para a compreensão do universo religioso, refletindo e dialogando com as disputas políticas, o cinema, a literatura e as práticas da religiosidade vividas fora e dentro do domínio institucional. O artigo de Artur Isaia e Julia Massucheti Tomasi, *Sepultando seus entes: os rituais católicos de morte em Florianópolis na contemporaneidade*, aborda justamente estas práticas extra institucionais, tendo como objeto de estudo os rituais de sepultamento em Florianópolis.

Em *O bebê de Rosemary: bruxaria, seitas e feitiçaria nos anos 1960*, Solange Ramos de Andrade e Rafaela Arienti Barbieri estudam a relação entre crenças, religião e cinema, a partir do estudo de um filme emblemático como documento dos anos 1960: “*O bebê de Rosemary*”.

Vanda Fortuna Serafim e Thauan Bertão dos Santos debruçam-se sobre as práticas afro-brasileiras no universo literário de João do Rio no texto *João do Rio e a História das Religiões afro-brasileiras*

O artigo de Elizete da Silva, *Protestantes na terra de todos os santos: acordos, disputas e polêmicas*, tem como objeto de estudo as lutas entre católicos e protestantes na Bahia do século XIX.

Já Rosângela Wosiack Zulian contribui com um estudo sobre a prática discursiva de D. Antonio Mazzarotto, primeiro Bispo de Ponta Grossa, durante o longo período de 1930 a 1965, em “*Falem por mim*”

os doutores, os padres e os santos”

A religiosidade afro-brasileira em Florianópolis é o assunto desenvolvido no artigo de Cristiana Tramonete, *Religião, resistência e história: construção e afirmação da Umbanda em Santa Catarina*, que trata da luta pela afirmação social dos umbandistas na Santa Catarina de meados do século XX.

Em *A construção de memória simbólico-religiosa e lassalista, a partir dos vitrais da capela São José, em Canoas/RS*, Zenilde Sganzerla, Lucas Graeff e Cleusa M. G. Graebin focalizam uma temática importante para o estudo da memória e da história lassalista no RS: os vitrais da Capela São José. Os autores estudam o conjunto desses vitrais como espaço de memória e de identidade.

Desejamos uma boa e proveitosa leitura.

Artur Cesar Isaia e Solange Ramos de Andrade