

UnilaSalle
Editora

MOUSEION ISSN (1981-7207)

<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>

Canoas, n. 27, ago. 2017.

Universidade LaSalle – UNILASALLE Canoas



MOUSEION:

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

n. 27,

ISSN 1981-7207

 <http://dx.doi.org/10.18316/1981-7207.15.0>

Canoas, 2017

UNIVERSIDADE LASALLE

Reitor

Paulo Fossatti, fsc

Vice-reitor

Cledes Antônio Casagrande, fsc

Pró-reitora Acadêmica

Vera Lúcia Ramirez

Pró-reitor de Desenvolvimento

Renaldo Vieira de Souza

CONSELHO EDITORIAL

Prof. César Fernando Meurer

Prof^a. Cristina Vargas Cademartori

Prof. Evaldo Luis Pauly

Prof. Rafael Knust

Prof^a. Tamara Cecilia Karawejczyk

Prof^a. Vera Lúcia Ramirez

Prof^a. Zilá Bernd

CONFECÇÃO TÉCNICA

Coordenação geral: *Editora Unilasalle*

Editoração eletrônica: *Fernanda Barbosa Guimarães*

EDITORA CHEFE

Cleusa Maria Gomes Graebin

EDITORES ASSISTENTES

Lucas Graeff

Nadia Maria Weber Santos

Revista MOUSEION Comitê Editorial Científico

Alessio Sarques, UNISUL, Brasil

Arivaldo Leão de Amorim, UFBA, BA, Brasil

Artur Cesar Isaia, Universidade Federal de

Santa Catarina, UFSC, Brasil

Célia Ferraz de Souza, UFRGS, Brasil

Charles Monteiro, PUCRS, RS, Brasil

Claudio Gonçalves, UNIVALI, Brasil

Cornelia Eckert, UFRGS, RS, Brasil

David Nelken, Universidade de Maceratta, Itália

Edgar Vidal, CNRS, EHESS, MASCIPO, França

Elisabete da Costa Leal, UFPel, RS, Brasil

Elizabeth Loiola, UFBA, Brasil

Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos, UNISI-

NOS, RS, Brasil

Flavio Damico Celis, Universidad de Alcalá,

Madrid, Espanha

Francine Saillant, Université Laval,

Québec, Canadá

Germano André Doederlein Shwrtz, ESADE,

UNILASALLE, RS, Brasil

Jaques Leenhardt, França

José Costa D'Assunção Barros,

UFRRJ, RJ, Brasil

Luiz Fernando Beneduzzi, Università Ca'

Foscari Venezia, Itália

Maria Cristina Pons Martins, Museu da

UFRGS, RS, Brasil

Maria Zilda Ferreira Cury, UFMG, MG, Brasil

Marília Xavier Cury, MAE-USP, SP, Brasil

Mário de Souza Chagas, IPHAN,

UNIRIO, RJ, Brasil

Monica Pimenta Velloso, FCRB, MINISTÉRIO

DA CULTURA, RJ, Brasil

Rejane da Silva Pena, Arquivo Histórico,

RS, Brasil

Ricardo de Aguiar Pacheco, UFRPE, PE, Brasil

Rodrigo Garcia Alvarado, UBB, Chile

Rosalina Estrada, Benemérita Universidad Autó-

noma de Puebla, México

Rosangela Patriota Ramos, UFU, MG, Brasil

Underlea Miotto Bruscato, UFRGS, RS, Brasil

Zita Rosane Possamai, UFRGS, RS, Brasil

Universidade LaSalle – UNILASALLE Canoas

MOUSEION

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

Av. Victor Barreto, 2288, 92.010-000, Canoas/RS, Brasil

(51) 3476.8500


mouseion@unilasalle.edu.br


<http://revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>



Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000

Canoas/RS

 +55 51 3476.8603

 editora@unilasalle.edu.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Mouseion [recurso eletrônico] : revista eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle / Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle. – N. 1 (2007)- . – Dados eletrônicos. – Canoas, RS : Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle, 2007- .

Semestral: 2007-2011. Quadrimestral: 2012-.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: <<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>>

Título da página da Web (acesso em 21 mar. 2013).

ISSN 1981-7207

1. Museologia - Periódicos. 2. Museografia. 3. Museus. 4. Arquivos históricos. 5. Centros de documentação. 6. Memória social. 7. Patrimônio cultural. 8. Exposições. 9. Educação patrimonial. 10. Turismo cultural. 11. Instituições culturais – Gestão. 12. Acervos – Gestão – Preservação – Restauração. I. Centro Universitário La Salle. Museu e Arquivo Histórico La Salle.

CDU: 069(05)

Bibliotecário responsável: Samarone Guedes Silveira - CRB 10/1418

SUMÁRIO

Apresentação	07
<i>Cleusa Maria Gomes Graebin</i>	

Dossiê

Apresentação do Dossiê: “Rememorando o Sesquicentenário da Confederação no Canadá (1867-2017)”	09
<i>Zilá Bernd, Oscar Augusto Berg</i>	

Império, pluralismo e democracia: o pensamento político no Quebec e no Canadá inglês	13
<i>Yves Couture, tradução de Janaína Nazzari Gomes</i>	

La problemática inmigrante en Canadá en perspectiva	39
<i>Ofélia Beatriz Scher</i>	

Usos do Nacionalismo na Eleição Provincial de Abril de 2014 no Quebec	54
<i>Tatiana Vargas Maia, Oscar Augusto Berg</i>	

Pour une francophonie des Amériques.	75
<i>Entretien avec Denis Desgagnés réalisé par Oscar Augusto Berg</i>	

Artigos

Memória em elementos tumulares medievais: tumbas transi como fenômeno social	89
<i>Amanda Basilio Santos, Carlos Alberto Ávila Santos</i>	

Recicladores/as de histórias, catadores/as de Sorrisoss	101
<i>Daiana Schwengber, Delmar Bizani, Maria de Lourdes Borges, Jáder da Cruz Cardoso</i>	

Energia dos Cristais: requalificação expográfica no Museu Geológico da Bahia.....	115
<i>Ângela Cristina Filgueiras de Matos, Elizandra Pinheiro dos Reis, Luciana Oliveira Messeder Ballardó</i>	

Memórias do Urwald no Brasil meridional: negociações e riscos da colonização florestal teuto-brasileira	127
<i>Eduardo Reilly</i>	

EDITORIAL

A Mouseion publica, neste número, o Dossiê “Rememorando o Sesquicentenário da Confederação no Canadá (1867-2017)”, organizado por Zilá Bernd e Oscar Augusto Berg, em comemoração aos 150 anos da entrada em vigor da Confederação, que reuniu o então Canadá Unido (formado pelas atuais províncias de Ontário e Quebec) à Nova Escócia e ao Novo Brunswick, para construir o Domínio do Canadá. Para comporem o Dossiê, seus organizadores reuniram pesquisadores que discutem a constituição da Confederação, relacionando a trajetória histórica do Canadá à sua diversidade cultural.

A Seção Artigos/Ensaio traz quatro trabalhos, iniciando com “Memória em elementos tumulares medievais: tumbas transi como fenômeno social”, de Amanda Basilio Santos e Carlos Alberto Ávila Santos, que apresenta aspectos memoriais e comunicativos de exemplares das chamadas tumbas transi ou tumbas cadáveres — fenômeno artístico funerário — existentes na Inglaterra.

Em Recicladores/as de histórias, catadores/as de Sorrisos”, Daiana Schwengber, Delmar Bizani, Maria de Loudes Borges e Jáder da Cruz Cardoso relatam a experiência sobre pesquisa e organização de exposição fotográfica realizada com catadores/as de resíduos sólidos da Região Metropolitana de Porto Alegre, RS.

Ainda tratando de expografia, o artigo “Energia dos Cristais: requalificação expográfica no Museu Geológico da Bahia, de Ângela Cristina Filgueiras de Matos, Elizandra Pinheiro dos Reis e Luciana Oliveira Messeder Ballard, apresenta soluções técnicas para requalificação de espaço expositivo e valorização das peças, apontando soluções para estabelecer uma via de comunicação mais próxima com o público visitante.

“Memórias do Urwald no Brasil meridional: negociações e riscos da colonização florestal teuto-brasileira”, de Eduardo Relly, analisa, a partir de fontes como diários de imigrantes/descendentes, relatos de viajantes, literatura e outros, construção de memória florestal, conectada à ideia de saga de imigrantes provenientes dos Estados alemães no século XIX, para a colonização de áreas do Rio Grande do Sul. Riscos, sacrifícios, superações e vitórias sobre o ambiente da mata estão na base da construção das narrativas dos teuto-brasileiros sobre sua fixação no espaço sul-rio-grandense. O artigo explora e discute a memória do Urwald, a partir de um exemplo concreto — a Picada Essig, no município de Travesseiro/RS, Brasil.

Agradecemos aos organizadores do Dossiê, aos articulistas, pareceristas, colaboradores, leitores e colegas da Editora Unilasalle que nos auxiliaram nesta edição da Mouseion. Fica nosso convite para a leitura e para o envio de trabalhos à revista.

Cleusa Maria Gomes Graebin

Editora