

Universidade LaSalle – UNILASALLE Canoas



MOUSEION:

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

n. 40,

ISSN 1981-7207

 <http://dx.doi.org/10.18316/1981-7207.15.0>

Canoas, 2021

UNIVERSIDADE LASALLE

Reitor

Paulo Fossatti, fsc

Vice-reitor

Cledes Antônio Casagrande, fsc

Pró-reitor Acadêmico

Vitor Augusto Costa Benites

Pró-reitor de Desenvolvimento

Cledes Antônio Casagrande, fsc

CONSELHO EDITORIAL

Andressa de Souza

Cledes Antonio Casagrande

Cristiele Magalhães Ribeiro

Jonas Rodrigues Saraiva

Lucia Regina Lucas da Rosa

Patricia Kayser Vargas Mangan

Ricardo Figueiredo Neujahr

Rute Henrique da Silva Ferreira

Tamara Cecília Karawejcyk

Zilá Bernd

CONFECÇÃO TÉCNICA

Coordenação geral: *Editora Unilasalle*

Editoração eletrônica: *Editora Unilasalle*

Capa: *Imagens de autores dos artigos do Dossiê Documentação do Patrimônio Cultural.*

EDITORA CHEFE

Cleusa Maria Gomes Graebin

EDITORES ASSISTENTES

Moisés Waismann

Revista MOUSEION

Comitê Editorial Científico

Alessio Sarques, UNISUL, Brasil

Arivaldo Leão de Amorim, UFBA, BA, Brasil

Artur Cesar Isaia, Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil

Célia Ferraz de Souza, UFRGS, Brasil

Charles Monteiro, PUCRS, RS, Brasil

Claudio Gonçalves, UNIVALI, Brasil

Cornelia Eckert, UFRGS, RS, Brasil

David Nelken, Universidade de Maceratta, Itália

Edgar Vidal, CNRS, EHESS, MASIPO, França

Elisabete da Costa Leal, UFPel, RS, Brasil

Elizabeth Loiola, UFBA, Brasil

Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos, UNISINOS, RS, Brasil

Flavio Damico Celis, Universidad de Alcalá, Madrid, Espanha

Francine Saillant, Université Laval, Québec, Canadá

Germano André Doederlein Shwrtz, ESADE, UNILASALLE, RS, Brasil

Jaques Leenhardt, França

José Costa D'Assunção Barros, UFRRJ, RJ, Brasil

Luiz Fernando Beneduzzi, Università Ca' Foscari Venezia, Itália

Maria Cristina Pons Martins, Museu da UFRGS, RS, Brasil

Maria Zilda Ferreira Cury, UFMG, MG, Brasil

Marília Xavier Cury, MAE-USP, SP, Brasil

Mário de Souza Chagas, IPHAN, UNIRIO, RJ, Brasil

Monica Pimenta Velloso, FCRB, MINISTÉRIO DA CULTURA, RJ, Brasil

Rejane da Silva Pena, Arquivo Histórico, RS, Brasil

Ricardo de Aguiar Pacheco, UFRPE, PE, Brasil

Rodrigo Garcia Alvarado, UBB, Chile

Rosalina Estrada, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

Rosangela Patriota Ramos, UFU, MG, Brasil

Underlea Miotto Bruscato, UFRGS, RS, Brasil

Zita Rosane Possamai, UFRGS, RS, Brasil

Universidade LaSalle – UNILASALLE Canoas

MOUSEION

Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle

Av. Victor Barreto, 2288, 92.010-000, Canoas/RS, Brasil

(51) 3476.8500

mouseion@unilasalle.edu.br

<http://revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>

Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000

Canoas/RS

 +55 51 3476.8603

 editora@unilasalle.edu.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Mouseion [recurso eletrônico] : revista eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle / Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle. – N. 1 (2007)- – Dados eletrônicos – Canoas, RS : Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle, 2007- .

Semestral: 2007-2011. Quadrimestral: 2012-.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: <<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>>

Título da página da Web (acesso em 21 mar. 2013).

ISSN 1981-7207

1. Museologia - Periódicos. 2. Museografia. 3. Museus. 4. Arquivos históricos. 5. Centros de documentação. 6. Memória social. 7. Patrimônio cultural. 8. Exposições. 9. Educação patrimonial. 10. Turismo cultural. 11. Instituições culturais – Gestão. 12. Acervos – Gestão – Preservação – Restauração. I. Centro Universitário La Salle. Museu e Arquivo Histórico La Salle.

CDU: 069(05)

Bibliotecário responsável: Samarone Guedes Silveira - CRB 10/1418

SUMÁRIO

Table of contents

Editorial

Cleusa Maria Gomes Graebin, Moisés Waismann

DOSSIÊ

Documentar sempre

Alcilia Afonso de Albuquerque e Melo

Arquitetura do café na terra da uva: Fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Jundiá (SP)

André Munhoz de Argollo Ferrão; José Felício Ribeiro De Cezare; Alexandre Pedroso do Prado

Ícones de educação e modernidade: Lyceu de Goiânia, Grupo Escolar Modelo e Instituto de Educação.

Christine Ramos Mahler; Bárbara Maria Cardoso

Casas-tipo do Privê Atlântico: um projeto singular no contexto da habitação popular nos anos 1970 em Goiânia

Eline Maria Mora Pereira Caixeta; Carolina Vivas da Costa Milagre

Modernidade tradicionalista na arquitetura cívica de Cuiabá na era Vargas

Pedro P. Palazzo; Evillyn Biazatti de Araujo

A Praça da Matriz de Laguna/Sc: De campo santo a palco mundano.

Danielle Rocha Benício; Lucas de Mello Reitz; Marciano Victor Biava

Os meios utilizados por municípios gaúchos para documentação do seu patrimônio cultural edificado

Cristiane Leticia Oppermann Thies; Daniel Maurício Viana de Souza

Usos do patrimônio: refuncionalização do Sobrado Quintino

Marcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes

Documentando a arquitetura neocolonial na cidade de São Luís, capital do estado do Maranhão: A residência N° 220.

Lúcia Moreira do Nascimento; Grete Soares Pflueger

O Neogótico em Pernambuco e a obra do arquiteto Rodolpho Lima

Rodrigo Cantarelli

Ruínas, monumentos e patrimônio: relações entre Giovanni Battista Piranesi e Hubert Robert no século XVIII

Eduardo Roberto Jordão Knack

ARTIGOS**Cidade e sensibilidades urbanas: Reflexões sobre informação, memória e patrimônio**

Alisson André Jesus de Almeida; Lizandra Caon Bittencourt; Luis Fernando Herbert Massoni

Estética tropicalista e arquitetura museal: representações identitárias do Brasil contemporâneo

Bianca Manzon Lupo

Patrimonio digital: reflexiones y posibilidades para la conservación de colecciones históricas y culturales en el municipio de São Borja-RS

Larissa Conceição dos Santos; Ingrid Bomfim Gonçalves; Catarina Maria Amorim

Dispositivos para guiar o projeto de restauro arquitetônico: a criação de uma cartilha para a Paraíba

Clara Patrícia Almeida Campos; Marina Goldfarb de Oliveira

Da tradição ao contemporâneo: mudanças no patrimônio cultural de Barbalha-CE

Thaís Pereira da Silva

Caminhos Rurais de Porto Alegre: Potencial turístico e preservação do patrimônio rural

Cinara Isolde Koch Lewinski, Rosangela Cristina Ribeiro Ramos

Memória para armar: encaixes insurgentes entre a literatura e o cinema

César Alessandro Sagrillo Figueiredo