

Universidade LaSalle – UNILASALLE Canoas



## **MOUSEION:**

### **Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle**

n. 40,

ISSN 1981-7207

 <http://dx.doi.org/10.18316/1981-7207.15.0>

Canoas, 2021

## UNIVERSIDADE LASALLE

### Reitor

*Paulo Fossatti, fsc*

### Vice-reitor

*Cledes Antônio Casagrande, fsc*

### Pró-reitor Acadêmico

*Vitor Augusto Costa Benites*

### Pró-reitor de Desenvolvimento

*Cledes Antônio Casagrande, fsc*

## CONSELHO EDITORIAL

*Andressa de Souza*

*Cledes Antonio Casagrande*

*Cristiele Magalhães Ribeiro*

*Jonas Rodrigues Saraiva*

*Lucia Regina Lucas da Rosa*

*Patricia Kayser Vargas Mangan*

*Ricardo Figueiredo Neujahr*

*Rute Henrique da Silva Ferreira*

*Tamara Cecília Karawejcyk*

*Zilá Bernd*

## CONFECÇÃO TÉCNICA

Coordenação geral: *Editora Unilasalle*

Editoração eletrônica: *Editora Unilasalle*

Capa: *Imagens de autores dos artigos do Dossiê Documentação do Patrimônio Cultural.*

## EDITORA CHEFE

*Cleusa Maria Gomes Graebin*

## EDITORES ASSISTENTES

*Moisés Waismann*

## Revista MOUSEION

### Comitê Editorial Científico

Alessio Sarques, UNISUL, Brasil

Arivaldo Leão de Amorim, UFBA, BA, Brasil

Artur Cesar Isaia, Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil

Célia Ferraz de Souza, UFRGS, Brasil

Charles Monteiro, PUCRS, RS, Brasil

Claudio Gonçalves, UNIVALI, Brasil

Cornelia Eckert, UFRGS, RS, Brasil

David Nelken, Universidade de Maceratta, Itália

Edgar Vidal, CNRS, EHESS, MASIPO, França

Elisabete da Costa Leal, UFPel, RS, Brasil

Elizabeth Loiola, UFBA, Brasil

Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos, UNISINOS, RS, Brasil

Flavio Damico Celis, Universidad de Alcalá, Madrid, Espanha

Francine Saillant, Université Laval, Québec, Canadá

Germano André Doederlein Shwrtz, ESADE, UNILASALLE, RS, Brasil

Jaques Leenhardt, França

José Costa D'Assunção Barros, UFRRJ, RJ, Brasil

Luiz Fernando Beneduzzi, Università Ca' Foscari Venezia, Itália

Maria Cristina Pons Martins, Museu da UFRGS, RS, Brasil

Maria Zilda Ferreira Cury, UFMG, MG, Brasil

Marília Xavier Cury, MAE-USP, SP, Brasil

Mário de Souza Chagas, IPHAN, UNIRIO, RJ, Brasil

Monica Pimenta Velloso, FCRB, MINISTÉRIO DA CULTURA, RJ, Brasil

Rejane da Silva Pena, Arquivo Histórico, RS, Brasil

Ricardo de Aguiar Pacheco, UFRPE, PE, Brasil

Rodrigo Garcia Alvarado, UBB, Chile

Rosalina Estrada, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

Rosangela Patriota Ramos, UFU, MG, Brasil

Underlea Miotto Bruscato, UFRGS, RS, Brasil

Zita Rosane Possamai, UFRGS, RS, Brasil

Universidade LaSalle – UNILASALLE Canoas

# *MOUSEION*

**Revista do Museu e Arquivo Histórico La Salle**

Av. Victor Barreto, 2288, 92.010-000, Canoas/RS, Brasil


(51) 3476.8500


[mouseion@unilasalle.edu.br](mailto:mouseion@unilasalle.edu.br)

<http://revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>

Av. Victor Barreto, 2288 | Centro | 92.010-000

Canoas/RS

 +55 51 3476.8603

 editora@unilasalle.edu.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

---

Mouseion [recurso eletrônico] : revista eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle / Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle. – N. 1 (2007)- – Dados eletrônicos – Canoas, RS : Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle, 2007- .

Semestral: 2007-2011. Quadrimestral: 2012-.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: <<http://www.revistas.unilasalle.edu.br/index.php/Mouseion>>

Título da página da Web (acesso em 21 mar. 2013).

ISSN 1981-7207

1. Museologia - Periódicos. 2. Museografia. 3. Museus. 4. Arquivos históricos. 5. Centros de documentação. 6. Memória social. 7. Patrimônio cultural. 8. Exposições. 9. Educação patrimonial. 10. Turismo cultural. 11. Instituições culturais – Gestão. 12. Acervos – Gestão – Preservação – Restauração. I. Centro Universitário La Salle. Museu e Arquivo Histórico La Salle.

CDU: 069(05)

---

Bibliotecário responsável: Samarone Guedes Silveira - CRB 10/1418

---

## SUMÁRIO

### Table of contents

#### Editorial

*Cleusa Maria Gomes Graebin, Moisés Waismann*

#### DOSSIÊ

##### Documentar sempre

*Alcilia Afonso de Albuquerque e Melo*

##### Arquitetura do café na terra da uva: Fazenda Nossa Senhora da Conceição, em Jundiá (SP)

*André Munhoz de Argollo Ferrão; José Felício Ribeiro De Cezare; Alexandre Pedroso do Prado*

##### Ícones de educação e modernidade: Lyceu de Goiânia, Grupo Escolar Modelo e Instituto de Educação.

*Christine Ramos Mahler; Bárbara Maria Cardoso*

##### Casas-tipo do Privê Atlântico: um projeto singular no contexto da habitação popular nos anos 1970 em Goiânia

*Eline Maria Mora Pereira Caixeta; Carolina Vivas da Costa Milagre*

##### Modernidade tradicionalista na arquitetura cívica de Cuiabá na era Vargas

*Pedro P. Palazzo; Evillyn Biazatti de Araujo*

##### A Praça da Matriz de Laguna/Sc: De campo santo a palco mundano.

*Danielle Rocha Benício; Lucas de Mello Reitz; Marciano Victor Biava*

##### Os meios utilizados por municípios gaúchos para documentação do seu patrimônio cultural edificado

*Cristiane Leticia Oppermann Thies; Daniel Maurício Viana de Souza*

##### Usos do patrimônio: refuncionalização do Sobrado Quintino

*Marcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes*

##### Documentando a arquitetura neocolonial na cidade de São Luís, capital do estado do Maranhão: A residência N° 220.

*Lúcia Moreira do Nascimento; Grete Soares Pflueger*

##### O Neogótico em Pernambuco e a obra do arquiteto Rodolpho Lima

*Rodrigo Cantarelli*

##### Ruínas, monumentos e patrimônio: relações entre Giovanni Battista Piranesi e Hubert Robert no século XVIII

*Eduardo Roberto Jordão Knack*

**ARTIGOS****Cidade e sensibilidades urbanas: Reflexões sobre informação, memória e patrimônio**

*Alisson André Jesus de Almeida; Lizandra Caon Bittencourt; Luis Fernando Herbert Massoni*

**Estética tropicalista e arquitetura museal: representações identitárias do Brasil contemporâneo**

*Bianca Manzon Lupo*

**Patrimonio digital: reflexiones y posibilidades para la conservación de colecciones históricas y culturales en el municipio de São Borja-RS**

*Larissa Conceição dos Santos; Ingrid Bomfim Gonçalves; Catarina Maria Amorim*

**Dispositivos para guiar o projeto de restauro arquitetônico: a criação de uma cartilha para a Paraíba**

*Clara Patrícia Almeida Campos; Marina Goldfarb de Oliveira*

**Da tradição ao contemporâneo: mudanças no patrimônio cultural de Barbalha-CE**

*Thaís Pereira da Silva*

**Caminhos Rurais de Porto Alegre: Potencial turístico e preservação do patrimônio rural**

*Cinara Isolde Koch Lewinski, Rosangela Cristina Ribeiro Ramos*

**Memória para armar: encaixes insurgentes entre a literatura e o cinema**

*César Alessandro Sagrillo Figueiredo*