



mouseion

Revista Eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle.

8

Jul-Ago/2010

JORNADAS MERCOSUL: MEMÓRIA, AMBIENTE E PATRIMÔNIO

**Revista Eletrônica do
Museu e Arquivo Histórico La Salle
Centro Universitário La Salle (UNILASALLE)
Canoas, RS, Brasil**

MAHLS
Museu e Arquivo Histórico La Salle


FAPERGS
Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Sul



UNILASALLE
CANOAS-RS





Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Mouseion [recurso eletrônico] : revista eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle / Centro Universitário La Salle, Museu e Arquivo Histórico La Salle. – Vol. 1, n. 1 (2007)- . – Dados eletrônicos. – Canoas, RS: Museu e Arquivo Histórico La Salle, 2007- .

Semestral.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: <<http://www.unilasalle.edu.br/museu/mouseion/index.html>>

Título da página da Web (acesso em 31 maio 2007).

Editor: Cleusa Maria Gomes Graebin.

ISSN 1981-7207

1. Museologia - Periódicos. 2. Museografia. 3. Museus. 4. Arquivos históricos. 5. Centros de documentação. 6. Memória social. 7. Patrimônio cultural. 8. Exposições. 9. Educação patrimonial. 10. Turismo cultural. 11. Instituições culturais – Gestão. 12. Acervos – Gestão – Preservação – Restauração. I. Centro Universitário La Salle. Museu e Arquivo Histórico La Salle. II. Graebin, Cleusa Maria Gomes.

Bibliotecário responsável: Samarone Guedes Silveira - CRB 10/1418



MOUSEION

Revista Eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle

Centro Universitário La Salle - UNILASALLE - Canoas, RS, Brasil

UNILASALLE

Reitor - Ir. Paulo Fossatti

Vice-Reitor - Ir. Cledes Antonio Casagrande

Pró-Reitora Acadêmica - Vera Lucia Ramirez

Diretora de Extensão, Pós-Graduação e Pesquisa: Dirléia Fanfa Sarmento

Museu e Arquivo Histórico La Salle

Coordenação - Cleusa Maria Gomes Graebin

MOUSEION

Concepção do projeto editorial e gráfico - Cleusa Maria Gomes Graebin

Conselho Editorial Executivo

Cleusa Maria Gomes Graebin

Cícero Galeno Urroz Lopes

Cristiane Pozzebon

Gilberto Ferreira da Silva

Maria Cristina Caminha de Castilhos França

Rodrigo Lemos Simões

Roseane Feltrin

Conselho Editorial

Cornelia Eckert - UFRGS

Elisabete Leal – UFPEL

Eloísa Helena Capovilla da Luz Ramos – UNISINOS

Gunter Axt - Instituto Hominus de Desenvolvimento Sócio-Cultural.

José Augusto Avancini – UFRGS

Marília Xavier Cury – MAE-USP

Mário Chagas - IPHAN/UNIRIO

Rodrigo Garcia Alvarado (UBB-Chile)

Zita Possamai – UFRGS

Editora da Revista

Cleusa Maria Gomes Graebin

Equipe de realização

Coordenação geral: Cleusa Maria Gomes Graebin

Edição de texto: Ricardo F. Neujahr

Revisão: Vanessa Sabrina Witter Dutra

Organização: Inga Ludmila V. Mendes e Judite Sanson de Bem.

Apoio: Fundação de Amparo à Pesquisa do Rio Grande do Sul (FAPERGS)

Sumário

Apresentação	7
<i>Memória Social: discursos e representações de imagens compartilhadas</i>	
A anistia e o papel do perdão e do esquecimento	9
<i>Aline Leal Fontanella Klemt</i>	
Consumo: uma contramemória?	19
<i>Jeanine Bender De Paula</i>	
Linguagens do habitar: residências Farroupilhas sob o olhar da mídia televisiva a partir de documentos históricos	32
<i>Valesca Henzel Santini; Lizete Dias de Oliveira</i>	
<i>Museologia Aplicada</i>	
A “Sala Islâmica”, Museu de Faro, Portugal: análise do projeto de gestão	42
<i>Cristiano Gehrke</i>	
Centro de Informação e de Memória da Arqueologia do Rio Grande Do Sul (CIMARS)	62
<i>Lizete Dias de Oliveira; Luciana Oliveira de Brito</i>	
Museu do Colégio Municipal Pelotense: uma experiência de museu escolar	75
<i>Noris Mara Pacheco Martins Leal; Adriana Silveira Cardoso; Luciana Silveira Cardoso; Suélen Dias Baldez; Taimara Scheer Knuth</i>	
<i>Patrimônio Cultural</i>	
A educação patrimonial como instrumento de cidadania e a atuação do Programa Monumenta em Porto Alegre, Rio Grande do Sul	96
<i>Alexsandra Fachinello</i>	

Table of Contents

Presentation	7
<i>Social memory: speeches and representations of shared images</i>	
The amnesty and the role of forgiveness and forgetfulness <i>Aline Leal Fontanella Klemt</i>	9
Consumption: an anti-memory? Jeanine Bender De Paula	19
Languages of the dwelling: <i>Farroupilhas</i> households under the gaze of television media based on historical documentation <i>Valesca Henzel Santini; Lizete Dias de Oliveira</i>	32
<i>Applied Museology</i>	
The “Islamic Room”, Faro Museum, Portugal: analysis of project management <i>Cristiano Gehrke</i>	42
Center of Information and Memory of Archaeology of Rio Grande do Sul (CIMARS) <i>Lizete Dias de Oliveira; Luciana Oliveira de Brito</i>	62
Museum of the <i>Pelotense Municipal School</i>: an experience of a school museum Noris Mara Pacheco Martins Leal; Adriana Silveira Cardoso; Luciana Silveira Cardoso; <i>Suélen Dias Baldez; Taimara Scheer Knuth</i>	75
<i>Cultural Heritage</i>	
The education for heritage as an instrument for citizenship and the Monumenta Program action in Porto Alegre, Rio Grande do Sul <i>Alexsandra Fachinello</i>	96

Apresentação

A Mouseion Revista Eletrônica do Museu e Arquivo Histórico La Salle apresenta o seu oitavo número, sendo o primeiro de uma série de dois, dedicados à publicação de artigos apresentados durante o evento “Jornadas Mercosul: Memória, Ambiente e Patrimônio”. Organizado pelos Programas de Pós-Graduação em Memória Social e Bens Culturais (MSBC) e em Avaliação de Impactos Ambientais em Mineração (AIAM) do Centro Universitário La Salle (Unilasalle Canoas), o evento realizou-se entre 20 e 22 de outubro de 2010, caracterizando-se por reunir profissionais, pós-graduandos e acadêmicos, os quais apresentaram e discutiram, em Seminários Temáticos, resultados de pesquisas voltadas, entre outros, para os campos do Patrimônio Cultural e Natural, da Museologia, da Economia da Cultura, da Memória Social e do Ambiente .

Neste número são apresentados artigos vinculados aos Seminários Temáticos:

a) Museologia Aplicada, envolvendo a discussão e a troca de experiências quanto às metodologias e técnicas de investigação, documentação, informação, preservação e conservação de acervos, segurança, acessibilidade, comunicação e exposições em espaços presenciais e virtuais. Esse Seminário contou com a coordenação de Inga L. Veitenheimer Mendes, museóloga e bióloga, professora nos Programas MSBC e AIAM; Cristina Cademartori, bióloga, professora no Programa AIAM; e Maria Cristina Pons da Silva, museóloga no Museu da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

b) Patrimônio Cultural, enfocando conjunto de referências materiais e imateriais a partir do qual o passado é evocado, auxiliando homens e mulheres a compreenderem e a problematizarem o seu entorno e vivências, como portadores de informações e sujeitos a diversas leituras, a partir das quais se produz conhecimento; abordando o patrimônio como promotor de desenvolvimento econômico e social e de melhoria da qualidade de vida, significando um novo modelo de sociedade. Esse Seminário contou com a coordenação de Cleusa M. Gomes Graebin, historiadora, coordenadora e professora no

Programa MSBC; e de Iolanda Finkler, historiadora, gestora da Unidade de Patrimônio Histórico, Arquivo e Museu (UPHAM) da Secretaria Municipal de Cultura de Canoas.

c) *Memória Social: discursos e representações de imagens partilhadas*, envolvendo a discussão contemporânea sobre a reordenação dos laços de filiação entre membros de grupos sociais, a partir de seus antepassados coletivos, colocando em pauta as estratégias adotadas por esses no presente. Esse seminário contou com a coordenação de Maria Cristina C. de Castilhos França, professora no Instituto Federal do Rio Grande do Sul, Campus Porto Alegre; e Zilá Bernd, professora no Programa MSBC.

O próximo número da Mouseion trará outros artigos apresentados no evento Jornadas Mercosul: Memória, Ambiente e Patrimônio.

Salienta-se o apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Rio Grande do Sul (FAPERGS) para o evento e para a edição dos números 8 e 9 da Revista.

Inga Ludmila Veitenheimer Mendes
Judite Sanson de Bem
Organizadoras